

Construeix un instrument musical

Àmbit astístic- Música

1r
ESO

2n
ESO

3r
ESO

CONTEXT

En el nostre dia a dia **generem molts residus** de tot allò que consumim. Per exemple, aquests dies a casa segur que tens moltes capses de cartró de diferents mides i formes, rotlles de paper de vàter, pots de vidre, bosses de plàstic, tacs de brics de llet i molts altres materials reciclables.

Has pensat mai a **donar-li una segona vida a aquests materials i objectes**? De ben segur que has vist alguna vegada un pot de vidre reciclat per posar-hi els raspalls de dents, càpsules de cafè convertides en arracades, capses de galetes reconvertides en estoigs i moltes altres idees.

Però, has pensat mai a **construir un instrument musical** amb aquests materials reciclats? Creus que seria possible?



Imatge de Iris Luis Bustamante a Pixabay

ENCÀRREC

CONSTRUEIX UN INSTRUMENT MUSICAL

Et proposem el repte de construir un instrument musical amb el material que tinguis a casa. Ja saps que els instruments musicals poden ser de diferents tipus segon el mode en què produeixen el so. Per tant podràs construir instruments de vent, de corda i de percussió. Aquests últims són els més senzills de construir. T'atreveixes? Et proposem el següent repte.

1. PUNT DE PARTIDA *De quins materials disposes?*

Fes una llista de tots els materials que tens a casa per realitzar el projecte.

Et recomanem que la llista la divideixis en dues columnes. En primer lloc, fes un llistat amb tots els productes reciclats de què disposes: caixes, rotlles de

paper, taps... En segon lloc fes un llistat de tots els materials fungibles de què disposes: colors, cartolines, cola, pintura...



Imatge de [3D Animation Production Company](#) a [Pixabay](#)

2. DEFINICIÓ DEL DISSENY *Quin instrument faràs?*

Ara que ja saps de quins materials disposes cal que decideixis quin instrument vols crear. Existeixen molts instruments diferents, ja ho saps, n'hi ha per a tots els gustos i colors. A continuació et deixem alguns vídeos per tal que recordis els instruments que existeixen, així com les diferents famílies. Esperem que aquest vídeo t'ajudi a decidir quin instrument vols construir, no oblidis els materials de què disposes per prendre aquesta decisió.

Vídeos:

<https://www.youtube.com/watch?v=V5kgL4DegE4> CANAL: Àlvaro Castillo

<https://www.youtube.com/watch?v=HypaqGQbjCY> CANAL: Àlvaro Castillo

CONSTRUCCIÓ *Et converteixes en lutier?*

Ara sí, ha arribat el moment, cal que t'inspiris i que vagis per feina.

Repassa si ja ho tens tot.

-Tinc tots els materials que necessito?

-Conec el nom i família de l'instrument?

-Sé com produirà el so aquest instrument que estic construint?

Et deixem alguns vídeos d'inspiració perquè vegis quins són els possibles passos per a construir un instrument.

Vídeos:

https://www.youtube.com/watch?v=_FhDv0Tmf0s CANAL: *Fila Spain*

<https://www.youtube.com/watch?v=eOvuivCdDJM> CANAL: *Art and craft*

<https://www.youtube.com/watch?v=j8AcriiK5n0&t=1s> CANAL: *Creative flower*

<https://www.youtube.com/watch?v=XSQ-fRTtbaA> CANAL: *Hoy no hay cole*

INTERPRETACIÓ **Com sona el teu instrument?**

Moltes felicitats, si has arribat a aquesta fase, voldrà dir que ja tens el teu instrument construït. I a què esperes?

Els instruments musicals són per fer música i gaudir del seu so. Ara et toca anar de concert, agafa el teu instrument i explora les seves possibilitats sonores.

Fes-te una fotografia amb l'instrument o un vídeo per a poder enregistrar com sona la teva creació.

AVALUACIÓ

QUÈ HE DE PRESENTAR?

Un **vídeo** d'una duració mínim **d'un minut i màxim de 3 minuts**.

Amb la següent estructura:

Primera part: presentació de l'instrument, has de dir:

-Quin nom té l'instrument.

-A quina família pertany.

-Com produeix el so.

-De quin material ha estat fet.

-Quin ha estat el procés de creació.

Segona part: interpretació

Interpretar un ritme lliure o l'acompanyament d'una cançó ja existent o inventada amb el teu instrument creat.

CRITERIS D'AVUACIÓ

Què se t'avaluarà?

1. Que t'expressis oralment de manera clara.
2. Que la presentació contingui tota la informació demanada.
3. Que estructuris bé el vídeo d'acord amb les pautes donades.
4. Que hagi optimitzat els materials reciclats al màxim per a la creació del teu instrument.

Que hagi investigat les possibilitats sonores de l'instrument creat mitjançant la interpretació.